



# 中国煤矿文化艺术联合会文件

中煤文联〔2014〕2号

---

## 关于开展煤矿群众文化理论征文活动的通知

各有关单位：

开展煤矿群众文化和文化艺术理论研究是煤矿文联的主要职能之一。为深入贯彻落实党的十八大和十八届三中全会精神，积极探索新形势下煤矿群众文化工作的方法和途径，总结近年来煤矿企业最新文化理论研究成果，推动煤炭行业群众文化理论工作的健康发展，经研究，决定开展煤矿群众文化理论征文活动。具体安排如下：

### 一、征文时间

2014年3月10日—5月31日。

### 二、征文要求

1. 各单位要结合学习、宣传、贯彻党的十八大和十八届三中全会精神，结合党的群众路线教育实践活动，针对煤炭行业特点开展群众文化和文化艺术理论研究。要深入调查了解本企业、本单位文化建设现状，了解职工群众对新时期文化生活的诉求，针对本单位文化建设中存在的问题和不足提出具体意见和建议，形成基层文化

建设工作的新观点，新理念。

2. 各单位工会、文联、文体委要领会通知精神，加强对开展文化理论研究的组织领导，确定理论研讨和征文的相关课题，组织好本单位的理论研究活动。

3. 参照中国煤矿文联 2014 年工作安排，按照煤矿文联文化艺术理论研究会提供的论题（或自拟题目）撰写论文，择优向中国煤矿文联上报高质量的论文。

4. 论文字数不少于 3000 字，符合论文写作的相关要求，做到论点突出，论据充分，逻辑性强，尤为欢迎观点新颖、理论联系实际、具有创新性的理论文章。

### 三、组织评选

届时组织专家、学者对论文进行评比，对优秀论文和优秀组织单位进行表彰。

### 四、联系方式

在 5 月底前通过电子邮件或以平信方式将论文报中国煤矿文联群众文化理论研究会（请注明“煤矿群众文化理论征文”字样）。通讯地址：山西省大同市新平旺大同煤矿集团文体发展中心。收件人：李野筑。邮编：037003。电子邮箱：yztmwt@163.com。

附：群众文化理论征文参考题



附：

## 群众文化理论征文参考题

1. 以党的十八届三中全会为指针，进一步繁荣发展煤矿文化艺术事业
2. 发挥先导作用、关注文化诉求——新时期煤矿群众文化建设的思考
3. 煤矿人的中国梦——实现煤矿文化艺术繁荣发展的思考
4. 追求新生活与提升文化品位的关系
5. 传承先进文化，建设美好精神家园
6. 强化文化意识，推动煤矿基层文化建设健康发展
7. 培育煤矿文化艺术人才，实施文化精品工程
8. 对走基层，送文化，送欢乐形式和内容的探讨
9. 以文化阵地为依托，实施文化福利工程，保证职工群众基本文化权益
10. 建设矿区广场文化，满足职工群众日常文化活动需要
11. 坚持文化下基层，文化贴近矿工，让更多职工群众享受文化发展成果
12. 搞活区队班组文化，让矿工感受文化的魅力
13. 试论发挥文化阵地作用，增强阵地的吸引力和亲和力。
14. 夯实基础，完善设施，创造一流的矿山文化活动环境
15. 关于煤矿文学艺术队伍建设的探讨
16. 加强品牌文化建设，扩大煤矿文化艺术的影响力
17. 加强社区文化建设，促进矿区和谐、稳定发展

18. 加强煤矿专业文化艺术协会建设，力争出作品、出人才

19. 广泛运用互联网技术和新媒体平台，推进煤矿文化艺术信息化建设